

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

(Υπόψιν πολιτιστικών συντακτών)

Την θεατρική ομάδα “Vice Versa” φιλοξενεί την Τετάρτη 13 Ιουλίου 2011 ο Οργανισμός Λιμένα Πατρών Α. Ε (Ο.Λ.ΠΑ. Α.Ε) με το ανέβασμα του Αριστοφανικού «Πλούτου», ενός έργου πάντα επίκαιρου, που έχει πολλά να «πει» στην εποχή της κρίσης που διανύουμε.

Η ιδιαιτερότητα της συγκεκριμένης θεατρικής ομάδας είναι ότι τη συναπαρτίζουν φοιτητές και εργαζόμενοι, Έλληνες και ξένοι, που προέρχονται από 12 χώρες (Αλβανία, Ελλάδα, Ζιμπάμπουε, Ιράν, Μολδαβία, Νιγηρία, Ουκρανία, Παλαιστίνη, Πολωνία, Ρωσία, Σρι Λάνκα). Άνθρωποι από διαφορετικά κοινωνικά περιβάλλοντα, που τους ενώνει η αγάπη του θεάτρου και η διαφορετικότητά τους δημιουργεί μια ιδιαίτερη δυναμική και δίνει το στίγμα των παραστάσεων. Παραστάσεις που απευθύνονται, πέρα από τους Έλληνες, και σε μετανάστες, ανθρώπους που λόγω των συνθηκών δεν έχουν την ευκαιρία να δουν θέατρο, για τους οποίους όμως η παρακολούθηση των παραστάσεων αποτελεί εμπειρία μοναδική.

«Ο πλούτος, αυτή η ρευστή έννοια που επαναπροσδιορίζεται σε κάθε κοινωνία και σε κάθε εποχή, ο πλούτος που προκαλεί πολέμους, ο πλούτος που είναι παντοδύναμος αλλά και αδύναμος. Αλλά το έργο είναι και μια ματιά στο αντίθετό του, την πενία, που έχει καταλάβει πια σήμερα τα κέντρα των μεγάλων πόλεων, με εικόνες που, αν πληγώνουν εμάς, έχουν σαρώσει τις ζωές εκείνων που αναζητούν ένα στήριγμα στην ανθρωπιά μας», επισημαίνουν χαρακτηριστικά οι συντελεστές

της παράστασης η οποία θα έχει χάρτινα σκηνικά και κοστούμια, υπόμνηση του εφήμερου χαρακτήρα του πλούτου.

Το στοίχημα της παράστασης, που θα πραγματοποιηθεί την Τετάρτη 13 Ιουλίου στις 9.30 το βράδυ στο θεατράκι της Μαρίνας και θα είναι ελεύθερη για το κοινό, δεν είναι μόνο κοινωνικό ή πολιτικό, αλλά και καλλιτεχνικό. Η πολιτική διάσταση μετουσιώνεται σε καλλιτεχνική, και η καλλιτεχνική σε πολιτική.

Η Vice Versa αποτελείται από 42 άτομα, μέσα και έξω από τη σκηνή, τα οποία καλύπτουν εθελοντικά όλες τις ανάγκες της παραγωγής. Την προσπάθειά την ενισχύουν καλλιτέχνες, επαγγελματίες του θεάτρου που συνεργάζονται αφιλοκερδώς στις παραστάσεις.

Η πρωτοβουλία για τη δημιουργία της Vice Versa και η καθοδήγησή της ανήκει στην Αγγελική Γκιργκινούδη, ηθοποιό και σκηνοθέτρια, υπεύθυνη εδώ και χρόνια της θεατρικής ομάδας του Κολλεγίου Αθηνών (απόφοιτοι του οποίου στηρίζουν ενεργά την προσπάθεια).

Η Vice Versa έχει ήδη πίσω της την «Πεντηκοστή» του Ντέιβιντ Έντγκαρ που παίχτηκε πέρυσι για 10 παραστάσεις στο Ξύλινο Στέκι της Σχολής Καλών Τεχνών.

ΟΙ ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ ΤΗΣ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗΣ

Μετάφραση: Γιώργης Γιατρομανωλάκης

Σκηνοθεσία: Αγγελική Γκιργκινούδη

Μουσική: Γιώργος Ανδρέου

Σκηνικά-Κοστούμια: Μαρία Χανιωτάκη, Αιμιλία Κακουριώτη

Επιμέλεια κίνησης: Κωνσταντίνος Τσακιρέλης

Σχεδιασμός φωτισμών: Σάκης Μπιρμπίλης

Σύμβουλοι: Νατάσσα Ζούκα, Νίκος Ζορμπάς, Κοραλία Σωτηριάδου

ΔΙΑΝΟΜΗ

Πλούτος Γιάννης Ποιμενίδης

Καρίων Μπάμπι Μc

Χρεμύλος Βασίλης Παγανόπουλος

Βλεψίδημος Γιάννης Νιάρρος

Πενία Αθηνά Τζάνι

Γυναίκα Έλλη Μιχελάκη

Δίκαιος Κυριακή Καζελίδου, Ευγένιος Μπουτίν

Συκοφάντης Ευαγγελία Αραχωβίτη, Μπάρτεκ Μποράσιεβιτς

Γριά Αντώνης Βασιλάκης, Γιάννης Νιάρρος

Νέος Ρεζά Αχμάντι

Ερμής Αμαλία Αρσένη

Ιερέας Μιχάλης Αφολαγιάν, Ντίνος Ψυχογιός

Χορός αγροτών Ευαγγελία Αραχωβίτη, Αμαλία Αρσένη, Ρεζά Αχμάντι, Αντώνης Βασιλάκης, Λαξμί Γκαμαγκέ, Κυριακή

Καζελίδου, Ρωμάννα Λόμπατς, Άνια Λουκά, Έλλη Μιχελάκη,
Μπάρτεκ Μποράσιεβιτς, Ευγένιος Μπουτίν, Ρίνο Τζάνι, Ντίνος
Ψυχογιός

Παιδί Χριστίνα Ζορμπά

Στο πιάνο η Ευαγγελία Αραχωβίτη

Μουσική διδασκαλία: Βαλέριος Ορέσκιν, Ηλίας Πιερράκος,
Ευαγγελία Αραχωβίτη

Βοηθοί σκηνοθέτη: Αλέξανδρος Μπαλαμάτσης, Ελίζα
Συναδινού

Βοηθός σκηνογράφου-ενδυματολόγου: Αμαλία
Θεοδωροπούλου

Graffiti: Μιχαήλ-Σωκράτης Καφούσιας